

米国は空前の和食ブーム。「でも『アメリカ人が広めてくれた』と日本人まで言う。本当は誰の功績なのか、今書かなければ知る人がいなくなる」。初の著書「アメリカに日本食文化を開花させたサムライたち」(櫻井出版社、2552円)が今月出版された。

キリンビールに入社し、70年、ロサンゼルス駐在を命ぜられた。当時、米国は日本企業の進出が相次ぎ、和食店は専ら接待に使われたが、のちの健康ブームで米国人にも広がる。食材を安定的に仕入れる流通システムがあったからだ。その礎を築いたのは19世紀に海

うじたのりひこ 宇治田 憲彦さん(72)



を越えた日系移民だった。
戦後のボノルルで日本酒

醸造に尽力した二瓶孝夫氏、元祖すしブームを起こした倉岡伸欣氏……。仕事

を通じ多くのバイオニアと出会った。「一人ひとりの名を残したい」と記した

のは主要人物だけで約30人。定年退職後も訪米を重ね、功績を人づてにたどつた。異国の食文化を受け入れてもらう難しさ。「グッド」と言われた時の喜び。

米国に和食を広めた日本人を紹介する

和歌山市出身。生家は造り酒屋。退職後、経営コンサルタントを経て、米国で和食の担い手を育てる。

と三拍子そろっているのに、日本での人気は今一つ。世界に評価された和食に誇りを持ち、もっと味わってほしい」と訴える。巻末には酒やしょうゆの豆知識も添えた。「海外で『ギンジヨー(吟醸)って何?』と聞かれて答えられない恥ずかしいですから」

文と写真・曠崎由美